



**FRANZÖSISCHER
HERSTELLER**

maqpro



TECHNISCHER LEITFADEN FÜR

**Make-up-Produkte zur Simulation von Wunden und verschiedenen Verletzungen.
Verleihen Sie Ihren Erste-Hilfe-Trainingsübungen einen realistischen und eindrucksvollen Effekt**



Hersteller der Marken

Le Maquillage Professionnel – V.I.P. Make-Up – Technic Make-up – Michel Deruelle

maqpro 2Ter rue Alasseur 75.015 Paris FRANKREICH

Tél : (+33) 1.42.25.10.11 Fax : (+33) 1.42.25.12.20 Site : www.maqpro.com e-mail : maqpro@orange.fr

S.A.S. mit einem Kapital von 100.000 € - SIRET 494 440 795 00032 - RCS PARIS 494 440 795

APE 2042 Z - USt-IdNr FR 46 494 440 795



SETS ZUR SIMULATION VON TRAUMATA UND VERLETZTENPERSONEN

Le **Maquillage**
Professionnel

2 Modelle verfügbar

Ref. **KM1**

Enthält 21 Produkte

- 1 Plasto-Nat 29 g
- 1 Latex 30 ml
- 1 Kunstblut normal 125 ml
- 1 Sealor 10 ml
- 2 Hämatom-Schwämme
- 1 Make-up-Blutgel Tube 30 g
- 2 Latex-Schaumswämme
- 1 Lösungsmittel für Kleber und Latex 30ml
- 1 Blasensimulationsprodukt Tube 30 g
- 1 Make-up-Entferner Gel 30 ml
- 3 Cremefarben-Trio Gelb / Blau / Blutrot
- 1 Holzspatel
- 3 Cremefarben-Trio Blass / Rot / Khaki
- 1 runder Schwamm
- 1 Flüssigkeit zur Simulation von Schweiß 30 ml



Stabiler Koffer mit Schutzschaum

Ref. **KM2**

Enthält 24 Produkte

- 1 Plasto-Nat 29 g
- 1 Make-up-Blutgel Tube 30 g
- 1 Kunstblut normal 125 ml
- 1 Lösungsmittel für Kleber und Latex 30 ml
- 2 Hämatom-Schwämme
- 1 Make-up-Entferner Gel 30 ml
- 2 Latex-Schaumswämme
- 1 Holzspatel
- 1 Blasensimulationsprodukt Tube 30 g
- 1 Latex 30 ml
- 1 Latex-Schutzbeschichtung 10 ml
- 1 runder Schwamm
- 3 Cremefarben-Trio Gelb / Blau / Blutrot
- 1 Edelstahlspatel
- 3 Cremefarben-Trio Blass / Rot / Khaki
- 1 Make-up-Pinsel Nr. 2
- 1 Flüssigkeit zur Simulation von Schweiß 30 ml
- 1 Plasto-Nat 17 ml



Stabiler Koffer mit Schutzschaum



SETS ZUR SIMULATION VON TRAUMATA UND VERLETZTENPERSONEN



Le **Maquillage Professionnel**

2 Modelle verfügbar

Réf. **KM3**

Enthält 20 Produkte

- 1 blaue Cremefarbe 7 ml
- 3 Plasto-Nat (29 g x 3)
- 1 blutrote Cremefarbe 7 ml
- 1 dickflüssiges Kunstblut 250 ml
- 1 runder Schwamm
- 1 flüssiges Kunstblut 250 ml
- 1 Hämatom-Schwamm
- 1 Make-up-Blutgel Tube 30 g
- 1 Holzspatel
- 1 blasse Cremefarbe 15 ml
- 2 Holzstäbchen
- 1 Flüssigkeit zur Simulation von Schweiß 60 ml
- 1 Pinsel (Ponyhaar)
- 1 Latex 60 ml
- 1 Sealor 15 ml
- 1 gelbe Cremefarbe 7 ml
- 1 Latex-Schutzbeschichtung 15ml



Stabiler Koffer mit Schutzschaum

Für dieses Set werden zwei Verpackungsvarianten angeboten:

Réf. **KM4**

Enthält 31 Produkte



- 5 Plasto-Nat (29 g x 5)
- 1 dickflüssiges Kunstblut 250 ml
- 1 flüssiges Kunstblut 250 ml
- 1 koaguliertes Blut Tube 30 g
- 1 Make-up-Blutgel Tube 30 g
- 1 blasse Cremefarbe 15 ml
- 1 Flüssigkeit zur Simulation von Schweiß 60 ml
- 2 Blasensimulationsprodukte Tube 30 g
- 1 Latex 60 ml
- 1 gelbe Cremefarbe 7 ml
- 1 schwarze Cremefarbe 7 ml
- 1 blutrote Cremefarbe 7 ml
- 1 blaue Cremefarbe 7 ml
- 1 rote Cremefarbe 7 ml
- 2 runde Schwämme
- 2 Hämatom-Schwämme
- 1 Holzspatel
- 2 Holzstäbchen
- 1 Pinsel (Ponyhaar)
- 1 Reinigungsmilch 250 ml
- 1 Verschmutzungspuder 50 ml
- 1 Sealor 15 ml
- 1 Latex-Schutzbeschichtung 15 ml

Rigid Case with protection foam



MSP 01
Ref. MSP 01

- 1 x Palette mit 10 Cremefarben (50 ml)
- 1 x Blasse Cremefarbe (50 g)
- 1 x Kunstblut, normal (60 ml)
- 1 x Kunstblut, flüssig (60 ml)
- 1 x Kunstblut, dickflüssig (60 ml)
- 1 x Make-up-Blutgel, Tube (30 g)
- 1 x Latex-Schutzbeschichtung (60 ml)
- 1 x Latex (30 ml)
- 1 x Flüssigkeit zur Simulation von Schweiß (30 ml)
- 1 x Mastix-Kleber / Spirit Gum (30 ml)
- 1 x Plasto-Nat (85 ml)
- 1 x Lösungsmittel für Kleber und Latex (30 ml)
- 1 x Make-up-Entferner-Gel (200 ml)
- 2 x Schaumstoffschwämme
- 1 x Hämatom-Schwamm (3er-Set)
- 1 x Sealor (30 ml)
- 1 x Edelstahlspatel
- 1 x Pinsel Nr. 2
- 1 x Fixierpuder (50 ml)
- 1 x Blasensimulationsprodukt, Tube (30 g)
- 1 x Biologischer Reiniger (60 ml)



MSP 02
Ref. MSP 02

- 1 x Palette mit 10 Cremefarben (50 ml)
- 1 x Blasse Cremefarbe (50 g)
- 1 x Kunstblut, normal (60 ml)
- 1 x Kunstblut, flüssig (60 ml)
- 1 x Kunstblut, dickflüssig (60 ml)
- 1 x Make-up-Blutgel, Salbenform (30 g)
- 1 x Latex-Schutzbeschichtung (60 ml)
- 1 x Latex (30 ml)
- 1 x Flüssigkeit zur Simulation von Schweiß (30 ml)
- 1 x Mastix-Kleber / Spirit Gum (30 ml)
- 1 x Plasto-Nat (85 ml)
- 1 x Lösungsmittel für Kleber und Latex (30 ml)
- 1 x Make-up-Entferner-Gel (200 ml)
- 2 x Schaumstoffschwämme
- 1 x Hämatom-Schwamm (3er-Set)
- 1 x Sealor (30 ml)
- 1 x Edelstahlspatel
- 1 x Pinsel Nr. 2
- 1 x Fixierpuder (50 ml)
- 1 x Blasensimulationsprodukt, Tube (30 g)
- 1 x Biologischer Reiniger (60 ml)
- ***Farben der Cremefarben:**
Schwarz, Weiß, Gelb, Blau, Blutrot, Khaki, heller Hautton, mittlerer Hautton, dunkler Hautton



MSP 03

Ref. MSP 03

- 1 × Palette mit 10 Cremefarben (50 ml)
- 1 × Blasse Cremefarbe (50 g)
- 1 × Kunstblut, normal (60 ml)
- 1 × Kunstblut, flüssig (60 ml)
- 1 × Kunstblut, dickflüssig (60 ml)
- 1 × Make-up-Blutgel, Tube (30 g)
- 1 × Latex-Schutzbeschichtung (60 ml)
- 1 × Latex (30 ml)
- 1 × Flüssigkeit zur Simulation von Schweiß (30 ml)
- 1 × Mastix-Kleber / Spirit Gum (30 ml)
- 1 × Plasto-Nat (85 ml)
- 1 × Lösungsmittel für Kleber und Latex (30 ml)
- 1 × Make-up-Entferner-Gel (200 ml)
- 2 × Schaumstoffschwämme
- 1 × Hämatom-Schwamm (3er-Set)
- 1 × Sealor (30 ml)
- 1 × Edelstahlspatel
- 1 × Make-up-Pinsel Nr. 2
- 1 × Fixierpuder (50 ml)
- 1 × Blasensimulationsprodukt, Tube (30 g)
- 1 × Reiniger (60 ml)
- 1 × Pinsel Nr. 6
- 1 × Hautsimulationsprodukt, Tube (30 g)
- 1 × Koaguliertes Blut, Tube (30 g)



SCHOOLING KIT N°1

Ref. KIT 01

- 1 × Palette mit 10 Cremefarben (50 ml)
- 1 × Blasse Cremefarbe (50 g)
- 1 × Kunstblut, normal (1.000 ml)
- 1 × Kunstblut, flüssig (1.000 ml)
- 1 × Kunstblut, dickflüssig (1.000 ml)
- 1 × Make-up-Blutgel, Tube (90 g)
- 1 × Latex-Schutzbeschichtung (125 ml)
- 1 × Latex (125 ml)
- 1 × Flüssigkeit zur Simulation von Schweiß (125 ml)
- 1 × Mastix-Kleber / Spirit Gum (60 ml)
- 1 × Plasto-Nat (200 ml)
- 1 × Lösungsmittel für Kleber und Latex (500 ml)
- 1 × Make-up-Entferner-Gel (200 ml)
- 4 × Schaumstoffschwämme
- 2 × Hämatom-Schwämme (je 3er-Set)
- 1 × Sealor (125 ml)
- 1 × Edelstahlspatel
- 1 × Make-up-Pinsel Nr. 2
- 1 × Fixierpuder (45 g)
- 1 × Blasensimulationsprodukt, Tube (90 g)
- 1 × Reiniger (500 ml)
- 1 × Pinsel Nr. 6
- 1 × Hautsimulationsprodukt, Tube (90 g)



SCHWÄCHEGEFÜHL (KOLLAPS / UNWOHLSEIN)

Erstellung mit

- Reiniger (S. 12)
- Blasse Cremefarbe (S. 9)
- Schwamm (S. 9)
- Khaki-Cremefarbe (S. 9)
- Hämatom-Schwamm (S. 9)
- Flüssigkeit zur Simulation von Schweiß (S. 9)

Entfernung

- Make-up-Entferner-Gel oder Reinigungsmilch (S. 12)
- Reiniger (S. 12)

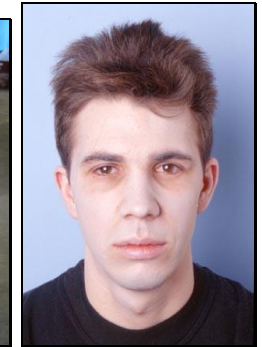
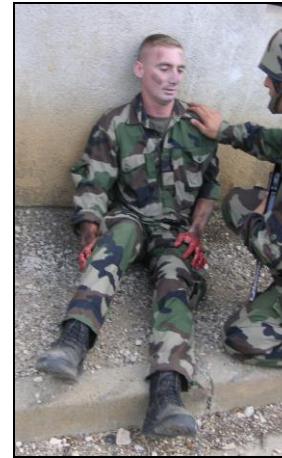
ZYANOSE

Erstellung mit

- Reiniger (S. 12)
- Blasse Cremefarbe (S. 9)
- Schwamm (S. 9)
- Khaki-Cremefarbe (S. 9)
- Blaue Cremefarbe (S. 9)

Entfernung

- Make-up-Entferner-Gel oder Reinigungsmilch (S. 12)
- Reiniger (S. 12)



EINFACHE VERBRENNUNG

Erstellung mit

- Rote Cremefarbe (S. 9)
- Blutrote Cremefarbe (S. 9)
- Gelbe Cremefarbe (S. 9)
- Blasensimulationsprodukt (S. 8)
- Ercefilm (S. 10)
- Kunstblut (S. 11)
- Make-up-Blut (S. 11)

Entfernung

- Lösungsmittel für Kleber und Latex (S. 12)
- Reiniger (S. 12)

THERMISCHE VERBRENNUNG

Erstellung mit

- Latex-Schutzbeschichtung (S. 8)
- Rote Cremefarbe (S. 9)
- Blutrote Cremefarbe (S. 9)
- Gelbe Cremefarbe (S. 9)
- Schwarze Cremefarbe (S. 9)
- Khaki-Cremefarbe (S. 9)
- Blasensimulationsprodukt (S. 8)

Entfernung

- Lösungsmittel für Kleber und Latex (S. 12)
- Reiniger (S. 12)

SCHWERE VERBRENNUNG

Erstellung mit

- Latex-Schutzbeschichtung (S. 8)
- Rote Cremefarbe (S. 9)
- Blutrote Cremefarbe (S. 9)
- Latex (S. 10)
- Collodion Officinal (S. 10)

Entfernung

- Lösungsmittel für Kleber und Latex (S. 12)
- Reiniger (S. 12)





EINFACHE WUNDEN

Simulation häufig vorkommender Verletzungen:
Fleischwunden, offene Wunden, Wunden mit eingedrungenem Glas, Schnittverletzungen, abgetrennter Finger usw.

Erstellung mit

- Latex-Schutzbeschichtung (S. 8)
- Plasto-Nat (S. 8)
- Sealor (S. 8) oder
- Cremefarben:
Gelb – Blau – Blutrot (S. 9)
- Make-up-Blutgel (S. 11)
- Make-up-Blut (S. 11)

Entfernung

- Lösungsmittel für Kleber und Latex (S. 12)
- Reiniger (S. 12)

SCHWERE WUNDEN

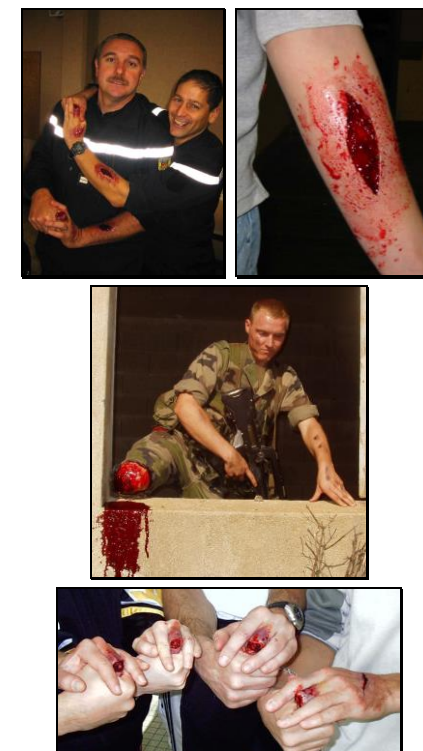
Kopfhautverletzungen, Eingeweideverletzungen, Schnittverletzungen im Halsbereich usw.

Erstellung mit

- Latex-Schutzbeschichtung (S. 8)
- Hautsimulationsprodukt (S. 10)
- Latex (S. 10)
- Puder (Tarif Ref. 1062)
- Blutrote Cremefarbe (S. 9)
- Make-up-Blut (S. 11)

Entfernung

- Lösungsmittel für Kleber und Latex (S. 12)
- Reiniger (S. 12)



MANÖVER UND „PLAN ROUGE“ (GROBSCHADENSLAGEN)

Zur Darstellung großflächiger Verletzungen bei mehreren Opfern (z. B. Katastrophenszenarien) empfehlen wir die Verwendung von:





PLASTO-NAT

- Plasto-Nat ist eine Modellierpaste, die wie Knetmasse direkt auf der Haut verwendet wird (vor der Anwendung wird die Latex-Schutzbeschichtung Ref. 2070 bis 2073 empfohlen).
 - Je nach gewünschtem Effekt kann die Stabilität durch eine dünne Schicht **Sealor** erhöht werden. Dadurch wird eine Kompression ermöglicht, ohne das Ergebnis zu beschädigen.
 - Sobald das Volumen aufgebaut ist, kann Plasto-Nat mit **Cremefarben** geschminkt werden.
- Make-up-Entfernung:** Zur Entfernung der Farbe wird die Verwendung von Make-up-Entferner-Gel (Ref. 1041 bis 1043/A) empfohlen.
Zum vollständigen Entfernen verwenden Sie Watte und Lösungsmittel für Kleber und Latex (Ref. 2023 bis 2023/C).



Ref. 2026 17ml



Ref. 2027 29 Grs



Ref. 2027/A 85ml



Ref. 2027/B 200ml

LATEX PROTECTIVE COVERING

Wir empfehlen, diese Schutzschicht vor jeder Anwendung auf die Haut aufzutragen, außer bei folgenden Anwendungen:
„Feeling paint“
Zyanose
einfache Verbrennungen
Anwendungen im Augenbereich

Sie schützt die Haut vor allergischen Reaktionen, lässt sie atmen und kann ohne Ziehen an Haaren entfernt werden.

Vorteil: Verlängert die Haltbarkeit von Plasto-Nat.

Make-up-Entfernung: Mit Watte und Lösungsmittel für Kleber und Latex (Ref. 2023 bis 2023/C).



Réf. 2070 60ml



Réf. 2071 125ml



Réf. 2072 500ml



Réf. 2073 1 000ml

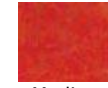
Caution: Never apply near the eyes or mucous membranes.

8

➔ Les couleurs :



Pale flesh



Medium flesh



Brown flesh

SEALOR

Dieser transparente Film dient dazu, Plasto-Nat zu verstärken. Er wird mit einem Pinsel oder den Fingern aufgetragen.

Sobald die Wunde stabil ist, hält sie manuellen Druck und Wasser stand. Anschließend kann sie mit Make-up-Blut oder Schweißsimulationsflüssigkeit bearbeitet werden.

Das Produkt verursacht keine Hautreizungen.



BLISTER SIMULATION PRODUCT

Dieses Produkt dient zur Simulation von Verbrennungen mit geschlossenen Blasen.

Nach dem Auftragen der Latex-Schutzbeschichtung (Ref. 2070 bis 2073) kann das Produkt mit Cremefarben (Ref. 1000 bis 1004) eingefärbt werden.

Die Blasen werden geformt und anschließend fixiert mit:
Ercefilm (Ref. RC001)
oder
Latex (Ref. 2009 bis 2012)

Make-up-Entfernung: Mit Watte und Lösungsmittel für Kleber und Latex (Ref. 2023 bis 2023/C).



Réf. 2150 30 G



Réf. 2151 90 G



Réf. 2052 500ml



CREMEFARBE (CREAM BLUSHER)

Die Cremefarbe ist das Standardprodukt, das von professionellen Maskenbildnern für sämtliche Anwendungen verwendet wird. Sie ist wasserbeständig und hält problemlos bis zu 12 Stunden, ohne Kleidung zu verschmutzen. Sie wird verwendet zur Gestaltung von Wunden auf Latex oder Plasto-Nat, zur Erzeugung von Volumeneffekten sowie für Übergänge zur Haut. **FARBEN**



Die Farben sind in 10er-Paletten in einer Kunststoffpalette erhältlich (Ref. 1003). **Zusammensetzung der Palette:** Schwarz – Weiß – Gelb – Rot – Blau – Blutrot – Khaki – Heller Hautton – Mittlerer Hautton – Dunkler Hautton - / Alternativ ist das Produkt auch in 50 g Dosen erhältlich (Ref. 1000), ideal für großflächige Anwendungen (Gesicht, Körper), insbesondere zur Darstellung von Blässe. **Make-up-Entfernung:** Make-up-Entferner-Gel (Ref. 1041) - Reiniger (Ref. 1034) - Reinigungsmilch (Ref. 1038/A)



Ref. 1000
Li of 50g



Ref. 1003 50ml pallet OF 10 colours *
Cups Ref. 1003.A 5ml
reload for pallet



Ref. 1004
17ml



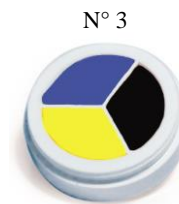
Ref. 1004 / A
7ml



N° 1 paleness/red/khaki



N° 2 yellow/blue/blood-red



N° 3 yellow/blue/black



N° 4 red/paleness/black

Ref. 1003 / C 6 ml

SCHWÄMME

Unverzichtbar zum Auftragen der Cremefarbe, wenn kein Pinsel verwendet wird. Die dreieckige Form eignet sich für schwer zugängliche Bereiche, während die runde Form größere Flächen abdeckt. Die Wahl der Schwammform hängt auch von der individuellen Arbeitsweise ab.

Pflege: Nach jeder Anwendung mit Wasser und etwas Seife reinigen.



Ref. 1054



Ref. 1055/A Ref. 1055/B

HÄMATOM-SCHWAMM

Mit diesem Schwamm lassen sich geplatzte Blutgefäße im Aufprallbereich realistisch darstellen. Er wird in Kombination mit Cremefarben verwendet und kann auch zur Darstellung von Schweißperlen eingesetzt werden.



Ref. 1061 / A

SCHWEIßSIMULATION (PERSPIRATION LIQUID)

Flüssigkeit zur realistischen Darstellung von Schweiß. Anwendung mit dem Hämatom-Schwamm (Ref. 1061), um Schweißperlen zu imitieren.

Entfernung:
mit Wasser abwaschen.



500ml Ref. 2029/D
125ml 2029
60ml 2029/A



LATEX – COLLODION OFFICINAL – HAUTSIMULATION – MASTIX-KLEBER

LATEX

Es handelt sich um vorvulkanisiertes Natur-Latex, das sich sehr leicht verarbeiten lässt.

Beim Trocknen wird es glänzend und/oder transparent.

Es wird verwendet zur Simulation von Verbrennungen oder Hautfetzen.

Latex kann mit Cremefarben eingefärbt werden.

Hinweis: Vor der Anwendung wird empfohlen, eine Latex-Schutzbeschichtung aufzutragen,

um das Risiko allergischer Reaktionen zu reduzieren (siehe Seite 8). **Make-up-Entfernung:** Mit Watte und Lösungsmittel für Kleber und Latex (Ref. 2023 bis 2023/C).

Wichtiger Hinweis:

Nicht in der Nähe der Augen oder auf Schleimhäuten anwenden.



MASTIX-KLEBER (SPIRIT GUM)

Dieser Kleber dient zur Fixierung von Kunsthaaren.

Make-up-Entfernung: Mit Watte und Lösungsmittel für Kleber und Latex (Ref. 2023 bis 2023/C), um Hautreizungen und Rückstände zu vermeiden.

Wichtiger Hinweis: Nicht in der Nähe der Augen oder auf Schleimhäuten anwenden.

Wichtiger Hinweis:
Nicht in der Nähe der
Augen oder auf
Schleimhäuten
anwenden.



HAUTSIMULATIONSPRODUKT

Dieses Produkt ermöglicht die realistische Nachbildung von „menschlicher Haut“.

Geeignet für:

- Bauchverletzungen
- Schnittverletzungen im Halsbereich
- ähnliche Effekte

Das erzeugte Material kann mit Latex weiterverarbeitet und sogar genäht werden.

Zur Farbgestaltung werden Cremefarben verwendet.

Make-up-Entfernung: Mit Watte und Lösungsmittel für Kleber und Latex (Ref. 2023 bis 2023/C).





KUNSTBLUT (FLASCHE)

Das Kunstblut ist eine exklusive Entwicklung unseres Hauses und bietet zahlreiche Vorteile:

- Sehr realistische Blutfarbe
- Lebensmittelgeeignet, daher unbedenklich bei Hautkontakt und sogar im Mund anwendbar
- Hinterlässt keine Flecken
- Lässt sich leicht mit kaltem Wasser und Seife von Haut und Kleidung entfernen

Das Kunstblut ist in verschiedenen Viskositäten erhältlich:

- L = flüssig
- N = normal
- E = dickflüssig

WICHTIG: Kunstblut nicht verdünnen, da sonst seine Eigenschaften verloren gehen.



KOAGULIERTES BLUT

Dickflüssige Variante von Kunstblut zur Simulation von Kratzern und geronnenen Wunden. Trocknet schnell und haftet gut.

Make-up-Entfernung: Mit lauwarmem Wasser oder Reiniger (Ref. 1034 bis 1037/A).



Ref. 2007/A 500ml

MAKE-UP-BLUTGEL

Diese Textur erzeugt einen besonders realistischen „Fleischeffekt“. Im Gegensatz zu koaguliertem Blut bildet es keine Fäden und klebt nicht. Kann transparent oder in Schichten verarbeitet werden, z. B. für:

- Schnittverletzungen
- offene Fleischwunden
- durchtrennte Finger
- Schnittverletzungen im Halsbereich

Make-up-Entfernung: Mit lauwarmem Wasser oder Reiniger (Ref. 1034 bis 1037/A).



Ref. 2130 30 G



Ref. 2131 90 G



Ref. 2031/A 500ml



REINIGER (CLEANER)

Sehr milder Make-up-Entferner, frei von Alkohol, Tensiden und Parfüm.

Entfernt zuverlässig alle Farbaufträge, die mit Cremefarben erstellt wurden.

Hinterlässt die Haut sauber und nicht fettend.

Eignet sich außerdem zur Entfernung von Make-up-Flecken aus Kleidung.

Réf.	Contenance
1034	Plastic bottle 60 ml
1035	Plastic bottle 125 ml
1036	Plastic bottle 500 ml
1037	Plastic bottle 1 000 ml
1037/A	Plastic bottle 5 000 ml



REINIGUNGSMILCH

Unsere Reinigungsmilch ist ein sehr mildes Produkt, das für alle Hauttypen geeignet ist.

Sie hinterlässt einen leichten pflegenden Film, der die Haut mit Feuchtigkeit versorgt.

Réf.	Contenance
1038/A	Plastic bottle 60 ml
1038	Plastic bottle 125 ml
1039	Plastic bottle 500 ml
1040	Plastic bottle 1 000 ml



MAKE-UP-ENTFERNER-JELLY

Empfohlen für empfindliche Haut. Direkt auf die Haut auftragen und anschließend sanft mit einem Tuch abnehmen. Hinterlässt einen leichten pflegenden Film, der auf der Haut verbleiben kann, um Feuchtigkeit zu spenden. Alternativ kann der Film mit Reiniger oder mit Wasser und Seife entfernt werden.

Réf.	Contenance
1041	Plastic jar 200 ml
1043	Plastic jar 500 ml
1043 / A	Plastic jar 5 000 ml
1043 / B	Plastic jar 10 000 ml



LÖSUNGSMITTEL FÜR KLEBER UND LATEX

Dieses Produkt ist unverzichtbar, da es ermöglicht, mit Watte Rückstände von folgenden Produkten zu entfernen: Plasto-Nat - Latex - Sealor. Es hinterlässt die Haut weich, ohne Rötungen oder Austrocknung. Das Lösungsmittel für Kleber und Latex kann außerdem alle Klebstoffe entfernen.

Wichtiger Hinweis: Nicht in der Nähe der Augen oder auf Schleimhäuten anwenden.



30ml Ref. 2023/A	60ml Ref. 2023	125ml Ref. 2023/D	500ml Ref. 2023/F	1 000ml Ref. 2023/C
---------------------	-------------------	----------------------	----------------------	------------------------

PINSELREINIGER

Speziell entwickelter Make-up-Entferner zur schonenden Reinigung von Pinseln und zur Verlängerung ihrer Lebensdauer. Den Pinsel für einige Sekunden in die Flüssigkeit tauchen. Anschließend vorsichtig mit einem Tuch trocknen. Der Pinsel ist danach sauber, desinfiziert, trocken und sofort wieder

Réf.	Contenance
2037	Glass bottle 60 ml
2038	Glass bottle 125 ml
2039	Can 500 ml
2040	Can 1 000 ml



MAQPRO bietet **kostenlose Schulungen** für Ausbilder im Bereich Erste Hilfe an.

DAUER DER SCHULUNG

Ein Tag mit einer Dauer von etwa 7 Stunden.

PROGRAMM

Einführung in die Durchführung der wichtigsten Simulationen körperlicher Notfallsituationen, mit Fokus auf eine optimierte Nutzung der Produkte sowie eine effiziente Umsetzungszeit

MATERIAL

Falls Sie bereits über Material verfügen, bitten wir Sie, uns eine Liste inklusive Chargennummern aller Produkte zur Verfügung zu stellen. Anhand dieser Informationen prüfen wir, ob das vorhandene Material für die Schulung ausreichend ist oder ob zusätzliche Produkte erforderlich sind.

TERMINE DER SCHULUNG

Nach Vereinbarung, entsprechend unserer jeweiligen Verfügbarkeit. Für Schulungen an Samstagen oder Feiertagen wird eine Kostenbeteiligung erhoben. Ein individuelles Angebot wird in diesem Fall erstellt.

BEISPIEL: PROGRAMM

- - Produkteinführung; - Live-Demonstrationen; - Fallstudien-simulationen

Einfache Wunden – Wunden mit Fremdkörpern – Schwere Wunden – Amputierter Finger – Ohnmacht – Zyanose – Leichte und schwere Verbrennungen – Thermische Verbrennungen – Kopfhautwunden



Praktische Übungen für die Teilnehmer – Tipps & Expertenrat – Feedback & Korrekturen

INDIVIDUELLE SCHULUNGEN VERFÜGBAR Unsere Abteilung „Erste-Hilfe-Simulation“ unterstützt Sie gerne bei der Organisation von Schulungen und der Anpassung von Programmen an Ihre Bedürfnisse und Ihren Zeitplan.

For more information, Alain BRUNNER, Training Manager at +33 1 42 25 10 11

Akkreditierter Weiterbildungsanbieter. Wir sind für die berufliche Weiterbildung zertifiziert. Registrierungsnummer: 11753789375 (Präfectur Paris)

maqpro – 2 ter, rue Alasseur 75.015 Paris Tél : (+33) 1.42.25.10.11 Fax : (+33) 1.42.25.12.20 Site : www.maqpro.com Email : maqpro@orange.fr



SCHULUNGORT UND BEDINGUNGEN

Es bestehen zwei Möglichkeiten:

1 – KOSTENLOSE SCHULUNG im MAQPRO-Schulungszentrum

Adresse:

2 ter rue Alasseur – 75015 Paris

- Maximale Teilnehmerzahl: 10 Personen
- Produkte werden den Teilnehmern zur Verfügung gestellt
- Einzelanmeldungen sind gemäß dem auf dieser Seite veröffentlichten Schulungsplan möglich.
Anmeldung per E-Mail an: **maqpro@orange.fr**
unter Angabe von: Name, Vorname, Telefonnummer, Geburtsdatum sowie Organisation
- Gruppenbuchung möglich (mindestens 8 Personen) außerhalb des regulären Plans
=> Kontakt per E-Mail oder Telefon

Schulungszeiten:

09:30 – 13:00 Uhr und 14:30 – 18:00 Uhr (sofern nicht anders vereinbart).

2– KOSTENLOSE SCHULUNG außerhalb von MAQPRO*

- Schulung für Gruppen von mindestens 8 bis maximal 16 Personen
- Dauer: 1 Tag (ca. 7 Stunden), Zeiten nach gemeinsamer Abstimmung

*Bedingungen:

Der Trainer ist **kostenlos**, jedoch übernimmt die gastgebende Organisation folgende Kosten:

- Reise-, Verpflegungs- und ggf. Übernachtungskosten des Trainers,
falls eine Hin- und Rückreise Paris / Schulungsort am selben Tag nicht möglich ist
- Kauf von **1 x KIT KM2 pro 2 Teilnehmer**
- Kauf von **1 x Lösungsmittel für Kleber und Latex (Ref. 2023F)**
- Kauf von **Prothesenmaterial 330 ml**,
falls die Teilnehmer Prothesen praktisch herstellen sollen

- Bereitstellung von Zubehör:

Verbrauchsmaterial:

- Hydrophile Watte
- Küchenpapier oder Papiertücher

Material für die Prothesendemonstration:

- 1 leere Plastikflasche (1,5 L)
- 5 Plastikbecher
- 1 Wasserkocher oder Kochplatte
- 1 Topf oder ähnliches für ein Wasserbad
- Mindestens 1 kg Gips (Marke „Toupret“)



ENTWICKLUNG & HERSTELLUNG

Wir entwickeln und produzieren Produkte für mehrere renommierte Marken, darunter:

LE MAQUILLAGE PROFESSIONNEL – Michel Deruelle

– Technic Make-Up – V.I.P. Make-Up – MAQUILLAGE FRANCAIS

Darüber hinaus fertigen wir Eigenmarkenprodukte für weitere Marken. Aus Gründen der Vertraulichkeit können wir diese jedoch nicht offenlegen.

Unsere Produktionsstätte befindet sich in der französischen Region Hérault. Wir legen größten Wert auf die Verwendung hochwertigster Inhaltsstoffe und konzentrieren uns dabei besonders auf natürliche Materialien.

Unsere Expertise vereint moderne technische Verfahren mit traditioneller Handwerkskunst, die französische Exzellenz auszeichnet. Dieser einzigartige Ansatz ermöglicht es uns, hochwertige, maßgeschneiderte Produkte anzubieten, die höchsten Ansprüchen genügen. Diese umfassende Produktkenntnis ist unerlässlich, um sowohl professionellen Visagisten als auch Endverbrauchern Sicherheit und ein gutes Gefühl zu geben.



SHOWROOM – ESPACE Maqpro

2 ter, rue Alasseur 75.015 Paris – Frankreich

Unser Showroom ist ein einladender Ort, an dem professionelle und Hobby-Visagisten sowie Privatkunden unsere Produkte entdecken und erwerben können.

Expertenberatung: Unsere erfahrenen Visagisten stehen Ihnen mit Rat und Tat zur Seite.

))) ÜBER 40 JAHRE ERFAHRUNG

→ ERSTE-HILFE- UND RETTUNGSDIENSTE, die von Feuerwehr, Militär, Französischem Roten Kreuz, nationalen Erste-Hilfe-Verbänden (ANPS, FFSS, Croix Blanche, UNASS-ASSPTT), Zivilschutz, Bildungseinrichtungen, EDF, Krankenhäusern, CESU-SAMU und verschiedenen Erste-Hilfe-Ausbildungsorganisationen genutzt werden.

Professionelles Make-up

Unverzichtbar für Film, Theater, Fernsehen, Mode und Fotografie

Privatkunden: Für anspruchsvolle Kunden, die langanhaltendes, hochwertiges Make-up suchen. Bei maqpro vereinen sich Tradition und Innovation – für höchste Qualität in jedem unserer Produkte.

